

© International Baccalaureate Organization 2024

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2024

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2024

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Historia

Nivel Superior y Nivel Medio

Prueba 1 – cuadernillo de fuentes

30 de octubre de 2024

Zona A tarde | Zona B tarde | Zona C tarde

1 hora

Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuadernillo de fuentes hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo de fuentes contiene las fuentes necesarias para la prueba 1 de Historia del Nivel Superior y Nivel Medio.
- Lea todas las fuentes de un tema prescrito.
- Las fuentes en este examen pueden haberse adaptado y/o abreviado: las adiciones de palabras o explicaciones se muestran entre corchetes []; las omisiones de texto importantes se indican mediante puntos suspensivos ... ; los cambios de poca importancia no están señalados.

Tema prescrito	Fuentes
1: Líderes militares	A – D
2: La conquista y su impacto	E – H
3: El avance hacia la guerra global	I – L
4: Derechos y protestas	M – P
5: Conflictos e intervenciones	Q – T

Tema prescrito 1: Líderes militares

Lea las fuentes A a D y conteste las preguntas 1 a 4. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Ricardo I de Inglaterra (1173–1199) — Liderazgo: Causas y objetivos: defensa y recuperación de territorios franceses; defensa de los Estados cruzados y recuperación de territorios perdidos; logro de esos objetivos.

Fuente A Julian Thompson, historiador militar, en el prólogo del libro *Richard the Lionheart: The Mighty Crusader* (Ricardo Corazón de León: El gran cruzado) (2003).

Tácticamente, Ricardo I nunca fue tomado por sorpresa. Tenía el gran don de saber “leer” una batalla, lo cual le permitía aprovechar las oportunidades cuando se le presentaban. Cuando llegaban esos momentos, casi siempre estaba al frente de sus tropas para liderarlas e inspirarlas. Tenía un manejo preciso y certero de todas las armas (caballería, infantería, arqueros, artillería de asedio y barcos), que hacía de él un gran experto en táctica. A nivel operativo, su manejo del ejército y su dominio y control de hasta cinco contingentes nacionales y muchos contingentes menores, eran excepcionales. [...]

Sin embargo, Ricardo I no logró cumplir su propio objetivo, que era también el objetivo de la Tercera Cruzada: recuperar Jerusalén. Tras su segundo intento de recuperar Jerusalén, llegó a la conclusión de que no podía arriesgar a su ejército a asediar la ciudad. No obstante, aunque Ricardo I no haya cumplido el objetivo de la Tercera Cruzada, no fue derrotado en el campo de batalla, y logró hazañas considerables. Cuando Ricardo I llegó a Palestina, Saladino controlaba casi todo lo que había sido el Reino de Jerusalén, y de manera crucial su costa (con la excepción de una pequeña franja ocupada por los cruzados). Cuando Ricardo I abandonó Palestina, se había acordado una tregua de tres años y los cruzados habían recuperado el control de la mayor parte de la costa.

[Fuente: Thompson, J., *Richard the Lionheart: The Mighty Crusader*. Derechos de autor © David Miller 2003. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.]

Fuente B Ibn Shaddad, historiador musulmán, escribe sobre el asedio de Acre en su obra del siglo XII *The life of Saladin* (La vida de Saladino).

Un hombre abandonó la ciudad [Acre] con varias cartas. Esos escritos nos comunicaron que los defensores de la ciudad eran demasiado pocos y demasiado débiles para defender la brecha, que ya era muy grande. Por ello, la ciudad había acordado un tratado de paz con los cruzados. Según ese tratado, la ciudad y todo lo que esta contenía (sus motores de guerra, almacenes y barcos) debían entregarse a los cruzados. Los cruzados debían recibir también 200.000 monedas de oro (dinares) y 500 prisioneros, así como 100 de los cautivos más importantes. Los ciudadanos de Acre habían prometido también entregar la cruz de la crucifixión. En cuanto se aceptaran esas condiciones, los musulmanes debían abandonar la ciudad de una manera segura, con su dinero y sus pertenencias, y debía permitirse que sus esposas y sus hijos los acompañaran.

Cuando Saladino supo del contenido de las cartas, expresó su enorme disgusto por la pérdida de Acre. La noticia le causó un impacto profundo y reunió a sus consejeros para informarles y para consultarles sobre cómo había que proceder.

Fuente C

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente D

Henry J. Ford, ilustrador, representa a Ricardo I en Tierra Santa (1911).



Fin del tema prescrito 1

Véase al dorso

Tema prescrito 2: La conquista y su impacto

Lea las fuentes E a H y conteste las preguntas 5 a 8. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: La conquista de México y de Perú (1519–1551) — Impacto: Causas y consecuencias de los cambios demográficos; propagación de enfermedades.

Nota: En las Fuentes F y H, el término “indios” se utiliza para reflejar el tiempo y espacio de la fuente original. Este término se utiliza con referencia a las poblaciones indígenas.

Fuente E

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente F

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente G

Alberto Salinas, artista argentino, representa a pueblos indígenas forzadas a trabajar en las minas de plata (1969).



Fuente H

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fin del tema prescrito 2

Véase al dorso

Tema prescrito 3: El avance hacia la guerra global

Lea las fuentes I a L y conteste las preguntas 9 a 12. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Expansión alemana e italiana (1933–1940) — Causas de la expansión: Impacto del fascismo y el nazismo en la política exterior de Italia y Alemania.

Fuente I Benito Mussolini, primer ministro de Italia, en un discurso ante la población de Roma después de que Italia declarara la guerra (10 de junio de 1940).

Combatientes por tierra, mar y aire. Camisas negras de la revolución. Hombres y mujeres de Italia, del Imperio. ¡Escuchen!

Ha llegado la hora. Ya se ha entregado una declaración de guerra a los embajadores de Gran Bretaña y Francia.

Vamos a la guerra contra Gran Bretaña y Francia, que siempre han impedido nuestro progreso y a menudo han conspirado contra la existencia del pueblo italiano ...

La Italia fascista ha hecho todo lo humanamente posible para evitar la guerra, al proponer que se revisaran y adaptaran los tratados. Pero ha sido en vano, y ahora ya es demasiado tarde ...

Tomemos las armas y rompamos las cadenas de las restricciones territoriales y militares que nos confinan al Mediterráneo, pues no seremos verdaderamente libres hasta que podamos acceder al océano Atlántico ...

Conforme a la moralidad fascista, marchemos hasta el final con Alemania, con su pueblo y con sus fuerzas armadas victoriosas ...

¡Pueblo italiano! ¡Tomen las armas!

Fuente J Clifford Berryman, dibujante de cómics, representa a Hitler y Mussolini en la viñeta “¡Avisando a los italianos!”, publicada en *The Washington Star* el 4 de abril de 1938, tras la anexión alemana de Austria en marzo de 1938. Hitler lleva a Austria en una bolsa rotulada “Austria en la bolsa”, mientras Mussolini proclama: “¡Yo lo planifiqué así, y Adolf lo hizo!”.



Fuente K

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fuente L

Eliminada por motivos relacionados
con los derechos de autor

Fin del tema prescrito 3

Véase al dorso

Tema prescrito 4: Derechos y protestas

Lea las fuentes M a P y conteste las preguntas 13 a 16. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Sudáfrica durante el apartheid (1948–1964) — Protestas y acción: Reacción oficial: juicio de Rivonia (1963–1964) y encarcelamiento de los líderes del Congreso Nacional Africano (ANC).

Fuente M Saul Dubow, historiador y académico, en el libro *Apartheid 1948–1994* (2014).

El gobierno adoptó firmemente la postura de que una revolución de inspiración comunista era la causa fundamental de la subversión y el desorden. Por ello, el gobierno se propuso reconstruir la “división especial” de las fuerzas policiales para convertirla en una unidad poderosa. Muchos veteranos de la lucha hablan sobre el aumento considerable de la escala de la opresión policial y gubernamental a partir de 1960. En la década de 1950, los activistas políticos podían en general confiar en un sistema de justicia penal relativamente independiente. Sin embargo, en la década de 1960, pasaron a ser rutinarias medidas nuevas que incluían aislamiento, intimidación física y detenciones sin juicio.

La enmienda de la legislación general (*General Laws Amendment Act*) de 1963 autorizó a la policía a detener a sospechosos de delitos políticos por un plazo máximo de 90 días sin otorgarles acceso a abogados ni otras visitas. También permitió la detención por tiempo ilimitado de cualquier persona que hubiera sido hallada culpable de sabotaje, una vez cumplida su sentencia de cárcel. Esto empeoró significativamente las leyes y medidas ya represivas del Estado. Además, el gobierno puso en marcha una operación secreta de inteligencia, que pasó a ser la muy temida Oficina de Seguridad del Estado (BOSS). Cuando se produjo el juicio de Rivonia, la Sudáfrica del apartheid estaba ya muy encaminada a convertirse en un Estado policial, con torturas y otros abusos como prácticas establecidas.

[Fuente: Saul Dubow. *Apartheid, 1948–1994* © Saul Dubow 2014.
Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.]

Fuente N Neville Colvin, dibujante de cómics, representa a Nelson Mandela y a un juez, en una viñeta publicada en junio de 1964 en el diario británico *News Chronicle*. La toga del juez dice “Justicia” y la bola dice “Leyes de apartheid”.



Fuente O Joel Joffe, abogado defensor de los líderes del Congreso Nacional Africano (ANC), en el libro *The State vs. Nelson Mandela: The Trial that Changed South Africa* (El Estado vs. Nelson Mandela: El juicio que cambió Sudáfrica) (2007).

En un lado de la plaza, frente al juzgado, se habían reunido casi 2.000 personas con el deseo de ver por última vez a los hombres en quienes habían depositado sus esperanzas y su inspiración. La multitud llevaba carteles con leyendas como “Tenemos un futuro brillante”, “Estamos orgullosos de nuestros líderes” y “Apoyamos a nuestros líderes”. En el otro lado de la plaza, había un grupo enfurecido de estudiantes blancos y policías blancos.

Se suponía que el movimiento político de las personas de raza no blanca debía estar roto, sin líderes y sin esperanza. En lugar de eso, estaba vivo, cantaba y marchaba en procesión con pancartas y con los colores del ANC ondeando con el viento.

Desde una ventana de un piso superior, alguien derramó agua sobre las cabezas de quienes participaban en la marcha. Los estudiantes universitarios rieron sin humor, con sus caras llenas de odio. Policías con perros seguían de cerca a las mujeres y alentaban a sus animales a perseguirlas ladrando. La policía avanzó, claramente con órdenes estrictas de evitar la violencia, a toda costa. Había cámaras de televisión de todo el mundo grabando cada instante de la escena. Los policías confiscaban abruptamente las pancartas, las rompían y las tiraban en las alcantarillas. Sin embargo, eso no impidió que la multitud se apostara a ambos lados de las calles, esperando ver por última vez a sus líderes para darles un último adiós.

[Fuente: Joffe, J. *The State vs. Nelson Mandela: The Trial That Changed South Africa*. Derechos de autor © Joel Joffe 2007. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.]

Fuente P Garth Conan Benneyworth, historiador, en el artículo “Trojan horses: Liliesleaf, Rivonia (August 1962–11 July 1963)” (“Caballos de Troya: Liliesleaf, Rivonia [agosto de 1962–11 julio de 1963]”), publicado en la revista académica *Historia* (2017).

Muchas personas creen que la operación policial contra Liliesleaf se debió a que informantes dentro del movimiento anti-apartheid brindaron datos sobre la granja, con su refugio y sus habitantes. Aunque hubo informantes, ese fue un factor menor para generar el operativo y el posterior juicio de Rivonia. De hecho, lo que destruyó a las redes clandestinas que se oponían al Estado del apartheid fue una larga investigación secreta. Para junio de 1963, la mano dura del Estado se había vuelto implacable. Sobre los integrantes del Congreso Nacional Africano (ANC) pesaban órdenes de proscripción, sus contactos sociales y políticos con otras personas se habían restringido casi por completo, estaban siendo retenidos, se habían visto obligados a exiliarse o estaban cumpliendo penas de cárcel. Se había aplastado la resistencia, había numerosos juicios políticos en curso y un Estado claramente más policial actuaba con una brutalidad creciente. Eso hacía cada vez más difíciles las operaciones del ANC. En algún momento podía cometerse un error fatal, sencillamente por la presión de las fuerzas de seguridad.

Pese a esa presión, algunos miembros del ANC se habían vuelto peresozos con respecto a la seguridad en el refugio de Liliesleaf, y el movimiento clandestino no utilizaba ningún mecanismo de contraespionaje estructurado. La palabra “ingenuos” se utilizaba mucho para describir a la cúpula y los integrantes del ANC.

Fin del tema prescrito 4

Tema prescrito 5: Conflictos e intervenciones

Lea las fuentes Q a T y conteste las preguntas 17 a 20. Tanto las fuentes como las preguntas están relacionadas con el estudio de caso 2: Kosovo (1989– 2002) — Causas del conflicto: Causas políticas: reformas constitucionales (1989–1994); represión de la campaña por la independencia albanesa.

Fuente Q Tim Judah, escritor y corresponsal que informó directamente desde los Balcanes durante la desintegración de Yugoslavia, en el libro *Kosovo: What everyone needs to know* (Kosovo: Lo que todo el mundo debe saber) (2008).

El 23 de marzo de 1989, rodeada de policías y tanques, la asamblea de Kosovo aprobó una enmienda constitucional que restablecía el poder de Serbia sobre la provincia e implicaba el fin de la autonomía de Kosovo. Estallaron protestas violentas de personas de etnia albanesa, que fueron sofocadas por la intervención de miles de policías enviados desde fuera de la provincia. A eso le siguieron represión, arrestos y detenciones, junto con legislación y reglamentación nuevas para volver a integrar a Kosovo en Serbia. Sin embargo, la Liga Democrática de Kosovo (LDK) se fundó en diciembre de 1989, con Ibrahim Rugova como líder, y pasó a ser el centro de la oposición al dominio serbio hasta la guerra de Kosovo en 1998. El LDK promovió la creación de la República de Kosovo, aprobada el 2 de julio de 1990 por 114 de los 123 integrantes albaneses del parlamento que previamente había aprobado, bajo presión, poner fin a la autonomía de Kosovo. La república fue declarada independiente el 21 de septiembre de 1991, y esa decisión fue confirmada con un referéndum que las autoridades serbias consideraron ilegal. El LDK y Rugova crearon instituciones paralelas para proteger los intereses de la población albanesa de Kosovo y denunciaron violaciones de los derechos humanos cometidas por los serbios. Asimismo, Rugova puso en marcha una campaña de resistencia pacífica para lograr la independencia de Kosovo, que le valió el título de “Gandhi de los Balcanes”.

[Fuente: T, Judah. *Kosovo What Everyone Needs to Know*. Derechos de autor © 2008 Tim Judah. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.]

Fuente R La fotografía muestra a un grupo de estudiantes de etnia albanesa en clase, en una casa-escuela. La foto fue tomada por la fotoperiodista británica Melanie Friend en febrero de 1992.



Fuente S Noel Malcolm, historiador especialista en la historia de Kosovo, en el libro académico *Kosovo: A Short History* (Breve historia de Kosovo) (1998).

Todos los aspectos de la vida en Kósovo se vieron afectados. Mediante una combinación de medidas de emergencia y leyes y decretos administrativos, se autorizó el despido de cualquiera que hubiera participado en una huelga de protesta de un día. En 1990, las autoridades serbias despidieron a la inmensa mayoría de las personas albanesas con empleos de cualquier tipo en el Estado. También se despidió de los hospitales a gran parte del personal médico y profesionales de la salud de origen albanés. Aproximadamente 6.000 docentes de colegios fueron despedidos en 1990 por haber participado en protestas. El resto perdieron sus empleos cuando se negaron a impartir un nuevo currículo serbio, que en gran medida eliminaba la enseñanza de la literatura y la historia albanesas. En algunos lugares, al personal docente albanés se le permitió seguir dando clase (sin un sueldo estatal) en las instalaciones de los colegios, pero se aplicó una segregación física estricta; por ejemplo, baños separados para jóvenes albaneses y serbios. Tanto en la salud como en la educación, la población albanesa organizó su propio sistema “paralelo” de clínicas y colegios. Sin embargo, docentes y organizadores eran muchas veces sometidos a detenciones, intimidación y golpes por parte de la policía serbia.

[Fuente: De *Kosovo: A Short History*, publicado por primera vez en 1998 por Macmillan, un sello de Pan Macmillan. Reproducido con autorización de Macmillan Publishers International Limited. Derechos de autor del texto © Noel Malcolm 1998.]

Fuente T Enika Abazi, experta en estudios balcánicos, en el artículo “Kosovo: War, Peace and Intervention in a Nutshell” (“Kosovo: Guerra, paz e intervención resumidas”), publicado en la revista académica *Turkish Review of Balkan Studies* (2001).

Los Acuerdos de Dayton de 1995, que se negociaron con la intervención del gobierno de Estados Unidos, pusieron fin a la guerra de Bosnia e implicaron el reconocimiento mutuo de Bosnia y Herzegovina, Croacia y la República Federal de Yugoslavia como Estados soberanos. Sin embargo, no incluyeron ninguna solución para Kosovo. La falta de interés demostrada por la comunidad internacional generó la radicalización de la situación en Kosovo. Por un lado, grupos radicales en los círculos políticos albaneses creían que la política pacífica de Ibrahim Rugova no iba a llevar a la independencia y que solamente la violencia podría lograr el reconocimiento internacional. Eso fue la base del surgimiento del Ejército de Liberación de Kosovo (ELK). Por otro lado, las autoridades serbias encontraron en el ELK una excusa para adoptar medidas brutalmente ilegales. El presidente serbio, Slobodan Milosevic, utilizó el surgimiento del ELK para provocar una revuelta generalizada de la población de etnia albanesa en Kosovo.

Fin del tema prescrito 5

Advertencia:

Los contenidos usados en las evaluaciones del IB provienen de fuentes externas auténticas. Las opiniones expresadas en ellos pertenecen a sus autores y/o editores, y no reflejan necesariamente las del IB.

Referencias:

- Fuente A** Thompson, J., *Richard the Lionheart: The Mighty Crusader*. Derechos de autor © David Miller 2003. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.
- Fuente B** Shaddad, I., 1897. *The life of Saladin*. Traducción del árabe por C.R. Conder. London: Committee of the Palestine Exploration Fund, páginas 266–267. Material original adaptado.
- Fuente D** The History Emporium / Alamy Stock Photo.
- Fuente G** © Look and Learn.
- Fuente I** https://it.wikisource.org/wiki/Italia_-_10_giugno_1940,_Annuncio_della_dichiarazione_di_guerra. Bajo licencia CC BY-SA 4.0 <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es>. Material original adaptado.
- Fuente J** Cartoon Y-038; Telling the Italians!; 4/30/1938; Berryman Political Cartoon Collection, 1896–1949; Records of the U.S. Senate [Registros del Senado de los Estados Unidos], Record Group 46 [Grupo de registros 46]; National Archives Building [los Archivos Nacionales], Washington DC, 20408. [Versión en línea, <https://www.docsteach.org/documents/document/telling-the-italians>, 31 de octubre de 2024].
- Fuente M** Saul Dubow. *Apartheid, 1948–1994* © Saul Dubow 2014. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.
- Fuente N** dmg media licensing.
- Fuente O** Joffe, J. *The State vs. Nelson Mandela: The Trial That Changed South Africa*. Derechos de autor © Joel Joffe 2007. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.
- Fuente P** Garth Conan Benneyworth, “Trojan horses: Liliesleaf, Rivonia (August 1962–11 July 1963)”, *Historia*, 62, 2, noviembre de 2017, páginas 68–86. https://www.scielo.org.za/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0018-229X2017000200004&lng=en&nrm=iso&tlng=en Derechos de autor: El autor(es). Publicado bajo una licencia Creative Commons Atribución/Reconocimiento 4.0 Internacional <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>. Material original adaptado.
- Fuente Q** T, Judah. *Kosovo What Everyone Needs to Know*. Derechos de autor © 2008 Tim Judah. Reproducido con autorización del licenciante a través de PLSclear.
- Fuente R** © Melanie Friend/reportdigital.co.uk.
- Fuente S** De *Kosovo: A Short History*, publicado por primera vez en 1998 por Macmillan, un sello de Pan Macmillan. Reproducido con autorización de Macmillan Publishers International Limited. Derechos de autor del texto © Noel Malcolm 1998.
- Fuente T** Abazi, E., 2001. Kosovo: War, Peace and Intervention in a Nutshell. *Turkish Review of Balkan Studies*, [en línea] (6). Disponible en: HAL <https://shs.hal.science/halshs-01502313/document> [Consulta: 25 de mayo de 2023]. Material original adaptado.